KlangWerkstatt
Bernhard Deutz

Klangerfahrung und Klanginstrumentenbau

Christburger Straße 31
D – 10405 Berlin

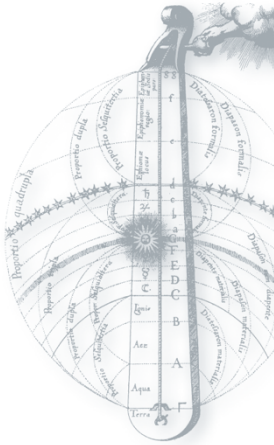
Fon +49 30 440 56 515
Fax +49 30 440 56 516

info@deutz-klangwerkstatt.de
www.deutz-klangwerkstatt.de

Kurstermine 2024

*** 01. – 03. März**
David Hensel
BAU EINER KÖRPERTAMBURA MIT FLACHER ODER GEWÖLBTER DECKE

Wir bauen aus vorbereiteten Bestandteilen wahlweise eine Körpertambura mit flacher oder gewölbter Resonanzdecke, jeweils mit gewölbtem Boden.
Der Kurs findet mit max. 6 Teilnehmer*innen statt.



Zeit:	Freitag, 01.03., 13:00 – 21:00 Uhr, Samstag, 02.03. und Sonntag, 03.03., jeweils 9:00 – ca. 19:00 Uhr
Ort:	KlangWerkstatt
Kosten:	Teilnahmegebühr: 490,–€, ermäßigt 420,–€ Material: 420,– € (Körpertambura mit flacher Decke) bzw. 630,– € (Körpertambura mit gewölbter Decke)
Fortbildung:	Von der Deutschen Musiktherapeutischen Gesellschaft mit 12 Fortbildungspunkten zertifiziert

*** 09. März**

Bernhard Deutz und Christiane Trost

KLANGERFAHRUNG, SPIELTECHNIKEN UND THERAPEUTISCHE ERFAHRUNGEN MIT DER KÖRPERTAMBURA

Wir werden uns an diesem Tag auf verschiedene Weise mit der Körpertambura beschäftigen und vertraut machen: Mit dem Innenleben ihres Klangs, dem Stimmen und mit Spieltechniken. Es gibt ausgiebig Gelegenheit, die Körpertambura selbst zu spielen und das „Bespielt-Werden" rezeptiv zu erleben und zu genießen.
Die Wirkkraft des Körpertambura-Klangs wird theoretisch und durch Therapiebeispiele aus unterschiedlichen psychotherapeutischen wie pädagogischen Praxisbereichen erläutert. Willkommen sind sowohl Menschen, die bereits eine Körpertambura einsetzen und besitzen (bitte Instrument mitbringen) wie auch Interessent*innen, die neugierig darauf sind, dieses Instrument kennenzulernen.

Zeit:	Samstag, 09.03., 11:00 – 19:00 Uhr
Ort:	Remise an der Marie, Marienburger Str. 5a, 10405 Berlin
Kosten:	Teilnahmegebühr: 170,–€, ermäßigt 145,–€
Fortbildung:	Von der DMtG mit 8 Fortbildungspunkten zertifiziert

*** 31. Mai – 02. Juni**

David Hensel

BAU EINER KÖRPERTAMBURA MIT GEWÖLBTER DECKE ODER EINER TAMBURINA

An diesem Wochenende bauen wir in der sehr aufwendigen Ausführung mit gewölbter Resonanzdecke und gewölbtem Boden wahlweise die Körpertambura oder die Tamburina.
Der Kurs findet mit max. 6 Teilnehmer*innen statt.

Zeit:	Freitag, 31.05., 13:00 – 21:00 Uhr, Samstag, 01.06. und Sonntag, 02.06., jeweils 9:00 – ca. 19:00 Uhr
Ort:	KlangWerkstatt
Kosten:	Teilnahmegebühr: 490,–€, ermäßigt 420,–€ Material: 630,– € für Körpertambura, 500,– € für Tamburina
Fortbildung:	Von der DMtG mit 12 Fortbildungspunkten zertifiziert

*** 15. Juni**

Bernhard Deutz

KLANGERFAHRUNG UND SPIELTECHNIKEN MIT DER KÖRPERTAMBURA

Wir werden uns an diesem Tag auf verschiedene Weise mit der Körpertambura beschäftigen und vertraut machen: Mit dem Innenleben ihres Klangs, dem Stimmen und mit Spieltechniken sowie auf behutsame Weise auch mit ihrem Einsatz als Therapie- und Körperinstrument.
Es gibt ausgiebig Gelegenheit, die Körpertambura selbst zu spielen und das „Bespielt-Werden" rezeptiv zu erleben und zu genießen. Willkommen sind sowohl Menschen, die bereits eine Körpertambura besitzen (bitte Instrument mitbringen) wie auch jene, die neugierig darauf sind, dieses Instrument kennenzulernen.

Zeit:	Samstag, 15.06., 11:00 – 18:30 Uhr
Ort:	Waldorfkindergarten Choriner Str. 25, 10435 Berlin
Kosten:	Teilnahmegebühr: 130,- €, ermäßigt 110,–€
Fortbildung:	Von der DMtG mit 8 Fortbildungspunkten zertifiziert

*** 06. – 08. September**

David Hensel

BAU EINER KÖRPERTAMBURA MIT GEWÖLBTER DECKE ODER EINER TAMBURINA

An diesem Wochenende bauen wir in der sehr aufwendigen Ausführung mit gewölbter Resonanzdecke und gewölbtem Boden wahlweise die Körpertambura oder die Tamburina.
Der Kurs findet mit max. 6 Teilnehmer*innen statt.

Zeit:	Freitag, 06.09., 13:00 – 21:00 Uhr, Samstag, 07.09. und Sonntag, 08.09., jeweils 9:00 – ca. 19:00 Uhr
Ort:	KlangWerkstatt
Kosten:	Teilnahmegebühr: 490,–€, ermäßigt 420,–€ Material: 630,– € für Körpertambura, 500,– € für Tamburina
Fortbildung:	Von der DMtG mit 12 Fortbildungspunkten zertifiziert

*** 14. September**

Bernhard Deutz und Christiane Trost

KLANGERFAHRUNG, SPIELTECHNIKEN UND THERAPEUTISCHE ERFAHRUNGEN MIT DER KÖRPERTAMBURA

Wir werden uns an diesem Tag auf verschiedene Weise mit der Körpertambura beschäftigen und vertraut machen: Mit dem Innenleben ihres Klangs, dem Stimmen und mit Spieltechniken. Es gibt ausgiebig Gelegenheit, die Körpertambura selbst zu spielen und das „Bespielt-Werden“ rezeptiv zu erleben und zu genießen.
Die Wirkkraft des Körpertambura-Klangs wird theoretisch und durch Therapiebeispiele aus unterschiedlichen psychotherapeutischen wie pädagogischen Praxisbereichen erläutert. Willkommen sind sowohl Menschen, die bereits eine Körpertambura einsetzen und besitzen (bitte Instrument mitbringen) wie auch Interessent*innen, die neugierig darauf sind, dieses Instrument kennenzulernen.

Zeit:	Samstag, 14.09., 11:00 – 19.00 Uhr
Ort:	Waldorfkindergarten Choriner Str. 25, 10435 Berlin
Kosten:	Teilnahmegebühr: 170,- €, ermäßigt 145,–€
Fortbildung:	Von der DMtG mit 8 Fortbildungspunkten zertifiziert

*** 03. – 06. Oktober**

David Hensel

BAU EINES MONOCHORDS ODER EINER BASS-KÖRPERTAMBURA

Ein intensives Werkstattwochenende mit Zeit für größere Instrumente: Es kann wahlweise ein Monochord mit 120 oder 105 cm Saitenlänge und 2 Spielebenen oder eine Bass-Körpertambura gebaut werden. Der Kurs findet mit max. 6 Teilnehmer*innen statt.

Zeit:	Donnerstag, 03.10., 13:00 – 21:00 Uhr, Freitag, 04.10. – Sonntag, 06.10., jeweils 9:00 – ca. 19:00 Uhr
Ort:	KlangWerkstatt
Kosten:	Teilnahmegebühr: 690,–€, ermäßigt 590,–€ Material: ab ca. 600,– € für ein Monochord, 770,-€ für eine Bass-Körpertambura
Fortbildung:	Von der DMtG mit 12 Fortbildungspunkten zertifiziert

***22. -24. November**
David Hensel
BAU EINER KÖRPERTAMBURA MIT FLACHER ODER GEWÖLBTER DECKE

Wir bauen aus vorbereiteten Bestandteilen wahlweise eine Körpertambura mit flacher oder gewölbter Resonanzdecke, jeweils mit gewölbtem Boden.
Der Kurs findet mit max. 6 Teilnehmer*innen statt.

Zeit:	Freitag, 22.11., 13:00 – 21:00 Uhr, Samstag, 23.11. und Sonntag, 24.11., jeweils 9:00 – ca. 19:00 Uhr
Ort:	KlangWerkstatt
Kosten:	Teilnahmegebühr: 490,–€, ermäßigt 420,–€ Material: 420,– € (Körpertambura mit flacher Decke) bzw. 630,– € (Körpertambura mit gewölbter Decke)
Fortbildung:	Von der DMtG mit 12 Fortbildungspunkten zertifiziert

*** 30. November**
Bernhard Deutz und Christiane Trost
KLANGERFAHRUNG, SPIELTECHNIKEN UND THERAPEUTISCHE ERFAHRUNGEN MIT DER KÖRPERTAMBURA

Wir werden uns an diesem Tag auf verschiedene Weise mit der Körpertambura beschäftigen und vertraut machen: Mit dem Innenleben ihres Klangs, dem Stimmen und mit Spieltechniken. Es gibt ausgiebig Gelegenheit, die Körpertambura selbst zu spielen und das „Bespielt-Werden“ rezeptiv zu erleben und zu genießen.
Die Wirkkraft des Körpertambura-Klangs wird theoretisch und durch Therapiebeispiele aus unterschiedlichen psychotherapeutischen wie pädagogischen Praxisbereichen erläutert. Willkommen sind sowohl Menschen, die bereits eine Körpertambura einsetzen und besitzen (bitte Instrument mitbringen) wie auch Interessent*innen, die neugierig darauf sind, dieses Instrument kennenzulernen.

Zeit:	Samstag, 30.11., 11:00 – 19:00 Uhr
Ort:	Remise an der Marie, Marienburger Str. 5a, 10405 Berlin
Kosten:	Teilnahmegebühr: 170,–€, ermäßigt 145,–€
Fortbildung:	Von der DMtG mit 8 Fortbildungspunkten zertifiziert

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

- Der Organisations-Verwaltungs und Vorbereitungsaufwand für die Kurse ist sehr hoch. Wir benötigen daher für unsere Planung Verbindlichkeit. Durch Ihre Anmeldung bestätigen Sie die Anerkennung der unten stehenden Teilnahmebedingungen.

- Nach Ihrer Anmeldung erhalten Sie eine Teilnahmebestätigung/ Rechnung über die Teilnahmegebühr, sofern ein Platz frei ist - oder eine Absage. Die Bestätigung erhalten Sie nicht automatisch, sondern persönlich - wir bitten hier um etwas Geduld, da unser Büro nicht ständig besetzt ist.

- Die Teilnahmegebühr ist sofort fällig, mindestens aber eine Anzahlung von 100,- €. Wenn Sie eine Ermäßigung in Anspruch nehmen möchten, teilen Sie dies bitte sofort mit und nicht erst nach Erhalt einer Rechnung.

- Sollen die Kosten nicht von Ihnen persönlich, sondern von Ihrem Arbeitgeber oder einer anderen Person übernommen werden, so lassen Sie uns die Rechnungsadresse bitte bereits jetzt wissen.

- Der Rest der gesamten Kursgebühr ist fällig spätestens 40 Tage vor Kursbeginn.

- Bei Baukursen werden die endgültigen Material- und Zubehörkosten am Ende des Kurses abgerechnet.

- Sollte wegen zu geringer Teilnehmeranzahl ein Kurs nicht zustande kommen, behalten wir uns eine kurzfristige Absage per Mail vor.

- Bei Rücktritt bis 40 Tage vor Seminarbeginn wird ein Stornobetrag von 40,– € berechnet, bis 30 Tage vorher 100,-€. Bei Stornierung 15 Tage vor dem Kurstermin oder noch später wird die gesamte Teilnahmegebühr einbehalten - sofern nicht eine Ersatzteilnehmer*in gefunden wird.

- Die Teilnahme erfolgt auf eigene Verantwortung. Eine Haftung für eventuelle Unfälle in den Baukursen kann vom Kursleiter nicht übernommen werden.

- Das Angebot der Klangerfahrung mit Körperinstrumenten ersetzt keine Heilbehandlung.

……